



březen 2015

V tomto čísle Omegáce :

- ❖ co vyčteme z řeči těla zvířat
- ❖ kdo byl Josef Skupa
- ❖ kdo si luští, nezlobí
- ❖ něco málo o kytáře
- ❖ napínavé čtení
- ❖ pozvánka do kina
- ❖ zajímavosti z hudebního světa

## Hádanky

1. Které zvíře pije nejdražší nápoj na světě?
2. Mám otce i matku a přece nejsem syn, kdo jsem?
3. Vesničan se vrací z trhu domů. Má s sebou kozu, vlka a v ruce hlávkou zelí. Najednou přišel k řece. Na břehu má přivázanou malou loď. Už chce nasednout, když tu ho náhle dobrá nálada opouští. Totiž, do té lodičky se všechno naráz nevejde.

A když tu nechá vlka samotného, vlk sní kozu. Když tu nechá kozu, ta sní zelí. Jak dostane vlka, kozu i zelí na druhou stranu? Do loďky se mu vejde jen jedna věc. A na žádném z břehů nesmí nechat samotného vlka s kozou nebo kozu a zelí.

4. Bílá jako mléko je, tichem všechno přikryje. Auto, domy, stromy, lidi nikdo neuvidí.

- Odpovědi
1. Kornář
  2. Jsem dcera.
  3. Kozu tam, Nic spět, Vlk tam, Kozu spět, Zelí tam, Nic spět, Kozu tam.
  4. Milha

	9		2				
4				8			1
		8			5		7
	5		3			7	
9				4			8
		1			9		3
	1		7			2	
3				1			4
					8		5



- ❖ Chuck Norris zná poslední číslici z konstanty čísla pi
- ❖ Ťuk ťuk.  
„Kdo tam?“  
„Otvor.“  
„Jaký otvor?“  
„No otvor ti hovorím.“
- ❖ V Rusku se ptá zahraniční novinář prostého stařečka: „Dědo, co budete dělat, až v Rusku nastane blahobyť?“  
„Přežili jsme válku, přežili jsme bídu, přežijeme i blahobyť.“
- ❖ Říká jeden ruský dělník druhému:  
„Tak si představ, že už pět let dělám ve fabrice na šicí stroje, tak si říkám, že bych si mohl nějaký doma postavit. Tak nosím jednu součástku za druhou, ale at' to skládám, jak chci, vždycky z toho vyjde kulomet.“
- ❖ Čech, Němec a Rus ztroskotají na ostrově. Zajmou je lidojedi a šaman říká: „Dám každému z vás 2 skleněné koule a zavru vás na týden do chatrče. Když mi s těmi koulemi ukážete něco, co jsem ještě

neviděl, tak vás nesežereme.“

Po týdnů přijde k Rusovi, ten sedí uprostřed chatrče a koule se mu vznášejí nad hlavou.

Šaman říká: „To už jsem viděl, sežrat!“

Pak jde k Němci, tomu lítají koule po celé chatrči.

Šaman říká: „To už jsem viděl, sežrat!“

Nakonec jdou k Čechovi, za chvíli vyjde šaman z chatrče ven a říká:

„Tak to jsem ještě neviděl, ten hlupák jednu ztratil a druhou rozbil.“

- ❖ Starý Arab žije již přes 40 let v Chicagu. Moc rád by na své zahradě pěstoval brambory a zeleninu, ale je zde sám a cítí se již starý a slabý. Jeho syn studuje v Paříži a otec se rozhodne napsat mu e-mail: Milý Ahmede, jsem moc smutný, že nemůžu na své zahradě pěstovat brambory. Víím, že kdybys zde byl, pomohl bys mi zahradu zryt. Obratem obdrží odpověď:  
Milý otče, prosím tě, nedělej v žádném případě na zahradě nic!!! Schoval jsem tam "tu věc". Jen pár hodin na to obklíčí dům starého muže americká armáda, FBI a CIA. Přeorávají a přerývají zahradu kousek po kousku, prohlížejí každý centimetr, ale nenajdou nic. Týž den dostal starý muž ještě jeden e-mail od syna: Milý otče, jistě je nyní zahrada kompletně zrytá a můžeš zasázet své brambory. Víc pro tebe na tu dálku nemůžu udělat.

# AKTUALITY

## Z DOMOVA

Hlavní město dostalo pokutu ve výši 11 milionů za stavbu Trojského mostu, který je součástí tunelového komplexu Blanka. Stavba se totiž po zadání zakázky výrazně změnila a prodražila. Pokutu udělil Úřad pro ochranu hospodářské soutěže.



## Z NAŠÍ ŠKOLY

V naší škole se dne 8. 1. uskutečnil den otevřených dveří.



## SPORT

Původně neplánoval, že takové rozhodnutí učiní už v 31 letech. Ale další důvod proč pokračovat v kariéře ve svém nitru nenašel. František Raboň, někdejší mistr Evropy a později obětavý pomocník mnoha cyklistických hvězd, opouští profesionální peloton.



## KULTURA

Novoroční víkend v našich kinech ovládl podle očekávání závěr trilogie Hobit - Bitva pěti armád. Za čtyři týdny nasbíral více než 590 tisíc diváků a na vstupném utržil 90 milionů korun.



# HUDEBNÍ STYL

## Avril Lavigne

Avril Ramona Lavigne je francouzsko-kanadská zpěvačka osmkrát nominovaná na cenu Grammy. V roce 2006 byla zařazena časopisem Canadian Business Magazine na sedmou příčku žebříčku nejvlivnějších Kanadánů v Hollywoodu. Je jí 30 let (\*27. září 1984 Ontario, Kanada)

Alba: Let Go (2002 - 2003)

Under My Skin (2004 - 2006)

The Best Damn Thing (2007 - 2010)

Goodbye Lullaby (2011 - 2012)

Přezdívka: Avie, Av

Písně: Hello kitty, What the hell, Girlfriend, Smile,...

Podpis:



## Katy Perry

Katheryn Elizabeth Hudson asi znáte pod uměleckým jménem Katy Perry. Je to americká zpěvačka, textařka a hudebnice.

Alba: Katy Hudson (2001)

Red Hill (2001)

One of the Boys (2008)

Teenage Dream

Prism

Písně: Roar, Dark horse? Birthday, Last Friday night, Hot n cold, Part of me

Podpis:



# Josef Skupa

Josef Skupa se narodil ve Strakonících jako syn četníka. Rodina se po pěti letech přestěhovala do Plzně. Skupa už od dětství projevoval nadání pro divadlo.

V r. 1915 dokončil studium na uměleckoprůmyslové škole a stal se středoškolským profesorem, záhy však musel narukovat do armády, aby se zúčastnil bojů první světové války. Byl brzy převelen do Plzně, kde pracoval v oddělení vojenské cenzury. Zde také navázal spolupráci s Městským divadlem (zde například navrhoval kulisy) a později s amatérským Loutkovým divadlem Feriálních osad pod vedením lidového loutkáře Karla Nováka.

Nejčastěji vystupoval s tradiční loutkou Kašpárka, ale v r. 1919 si od loutkáře Karla Noska nechal vyrobit podivného ušatého panáka, který se měl stát karikaturou přechytralých měšťáků. Loutka dostala jméno Spejbl.



V r. 1926 vyrobil Gustav Nosek jako překvapení pro Skupu jakousi zmenšenou a vylepšenou kopii Spejbla. Skupa se nadchl pro novou loutku, která brzy dostala jméno Hurvínek, a začal vytvářet úspěšná představení, v nichž vystupoval Spejbl jako zmatený a přihlouplý otec a Hurvínek jako jeho mazaný synek.

Divadlo se stává populární scénou s hrami jak pro děti, tak pro dospělé a Skupa dosahuje značné proslulosti. Se svými novými postavami vystupuje v rozhlase, natáčí gramofonové desky, Spejbl s Hurvínkem se objevují i v knižní podobě.

## KYTARA

Kytara je drnkací strunný nástroj s hmatníkem. Tón vzniká rozechvíváním struny napjaté mezi dvěma pevnými body – nultým pražcem a vložkou kobylky. Struny jsou rozechvívány drnkáním prsty nebo plektrem (lidově trsátko). Hmatník umožňuje získávat další tóny zkracováním chvějné délky struny přitlačením struny na pražec. Z hlediska akustického patří kytara mezi nástroje s doznívajícím tónem. Kytara je akordický nástroj – umožňuje jednohlasou i vícehlasou hru.



Vývoj všech strunných nástrojů byl velmi složitý. Nejstarším druhem strunného nástroje byl kinnór. Tento starověký strunný hudební nástroj je opakovaně zmiňován už v Bibli.

Postupně se vyvinulo velké množství nástrojových odrůd a variant. Je nicméně doložitelné, že **drnkací nástroje jsou staršího původu než nástroje smyčcové** a byly také častěji používány. V průběhu vývoje docházelo často k přeměnám drnkacích nástrojů na smyčcové (a naopak).

Název kytary pochází z arabského kitára a řeckého kithara.

Koncem 18. století se kytara ve svém vývoji ustálila přibližně do její dnešní podoby. Kytara už měla dnešní ladění a počet strun (šest).

## Mimoňové v novém filmu „Minions“



Stuart, Kevin a Bob se objeví v českých kinech 25. června. Fanoušci, těšte se!

Mimoňové tentokrát řeší velký problém. V roce 1960 je totiž zachvátila naprostá panika, protože zničili všechny své předešlé páničky. Předchozí úmluvy jim ale velí najít si nového pána. Vyřeší to tedy paničkou! Dotýchnou se stane Scarlet Overkillová, stylová žena, která se chce stát prvním ženským super padouchem na světě.

Mimoňové zažijí nového nepřítele. Mimoňové zažijí zimu.



Další informace se dozvíte na: <http://style.iprima.cz/mimonove-se-blizi-nove-fotky-plakat-i-trailer>



# Medojed Kapský ( Honey badger)

Kupodivu je to zvíře 😊

Ale je to výjimečné zvíře, které je šelmou z čeledi kunovitých (dříve lasicovitých). Je jediným žijícím zástupcem



podčeledi medojedi a rodu medojed. Rozšířen je na většině území Afriky a západní a střední části jižní Asie.

**Popis:** Délka těla je asi 70–90 cm, výška 25–30 cm, hmotnost 6–15 kg. Samci jsou větší a těžší (oproti samicím mohou mít i dvojnásobnou váhu). Medojed je robustní, se širokou hlavou a velmi malýma očima a ušima. Krk a ramenní oblast jsou svalnaté. Horní polovinu těla má medojed zbarvenou stříbro-šedě, zbytek těla je černý. Srst je hrubá a chrání medojeda stejně jako silná (v oblasti hrdla až 6 mm) volná kůže **proti uštknutí nebo bodnutí** žihadlem. Má velice krátké silné nohy. Přední jsou relativně svalnatější a pohyblivější než zadní.

Drápy předních nohou usnadňují hrabání v písčitém povrchu a mohou být až 4 cm dlouhé. Drápy na zadních nohou jsou malé.

Medojed je na svou velikost agresivní a silné zvíře, dokáže přemoci útočníka (či kořist) většího, než je sám. **Medojed je uveden v Guinnessově knize rekordů jako nejvíce nebojácné zvíře.** Je evidentní, že má málo vyvinutý pud sebezáchovy. Byly pozorovány případy, kdy sám zaútočil na několik lvic.

Medojed je však velmi inteligentní.

Žije samotářským způsobem života s převážně noční aktivitou. Samci a samice se stýkají pouze v době páření, většinou ne déle než týden.

Medojed je všežravec. Loví ptáky, plazy i savce, ale dokáže si pochutnat i na ovoci a různých hlízách, nepohrdne ani mršinami. Díky své rychlosti, síle a extrémní odolnosti vůči jedům (je schopen přežít i uštknutí zmije útočné), loví i prudce jedovaté hady, jako jsou zmije útočná či kobry. **Med a larvy včel jsou pro něj pouze pochoutkou.** S hledáním medu mu pomáhá pták medozvěstka, který požírá larvy a vosk včel. **Navede medojeda k úlu a počká, až hnízdo rozbije.**

# Rhoderský Rydgebrač

Víte, že minulost těchto psů byla velmi zajímavá? Dříve je lidé brali na lovy a hony. Říkalo se jim lví psi.



Rhodesian Ridgeback má své jméno podle pásu srsti na hřbetu.

Ridge znamená horský hřeben a back znamená hřbet (anglický překlad – výklad slov).

Doslovný překlad názvu plemene tedy je "hřbet horského hřebene". Tento ridge (čte se to ryč) je velmi výjimečný znak, který se u žádné jiné rasy (s výjimkou Thajského



Ridgebacka) nevyskytuje. Je hlavním plemenným znakem plemene Rhodesian Ridgeback.

V Evropě se Rhodesian Ridgeback v poslední době už nevyužívá jako lovecký pes. Lidé si ho spíše pořízují jako psa společenského.

Je to pes velmi příjemných vlastností. Je oddaný svojí rodině, spolehlivý k dětem, přitom oplývá značnou dávkou přirozené ostrosti, a tedy sám od sebe bez speciálního výcviku je vynikající hlídací pes.

Je mimořádně pohyblivý, vytrvalý a jeho fyzická a duševní krása je neskutečně důstojná. Ridgeback je velmi inteligentní, rozvážný a citlivý společník.





## Řeč těla u koček a psů

### Pohyb ocasem

#### **KOČKA**

Když kočka mrská ocasem, je podrážděná. Ještě není rozhodnutá, jestli zaútočí, nebo se stáhne, a proto vyčkává.



#### **PES**

Pokud pes zdraví člověka, tak vrtí ocasem. Ukazuje tím, že člověka rád vidí a má radost, že přišel.

### Ukazování břicha

#### **KOČKA**

Když kočka leží na zádech, rozhodně se nechce mazlit!!! Poloha na zádech jí umožňuje lepší obranu. Předníma nohama fackuje a zadníma kope.



#### **PES**

Pokud pes ukazuje břicho, může to znamenat, že je spokojený a že chce, aby ho někdo drbal. Nebo to může znamenat podřízenost a chce tím protivníka ukonejšit.



### Dávání packy

#### **KOČKA**

Pokud kočka položí tlapku na ruku svého majitele, tak se něčeho dožaduje. Může to být krmení, pozornost, ale také výzva ke společné hře.



#### **PES**

Pokud pes dává pac, znamená to, že se dožaduje pozornosti. Nebo to může být další konejšíví signál, kterým se pes snaží zmírnit konflikt a odbourat napětí.



### Zívání

#### **KOČKA**

Pokud kočka na jinou kočku zívá, není to žádná urážka, ale signalizuje tím, že vše je v pořádku.

#### **PES**

Zívání psů může znamenat únavu. Psi také zívají, když jsou před velkým rozhodnutím, které je přetěžuje.



## Kristýna

Moje sestra se jmenuje Kristýna. Je jí 6 let. Vždy říkala, že její plyšák králíček je skutečný a že si s ním povídá. Nikdy jsem tomu nevěřila, až do jednoho osudného dne.

Byl krásný den. Venku svítilo slunce, já jsem se koukala na televizi. Takový normální den.

Najednou se vedle mě objevila moje sestra a chtěla, abych jí pustila pohádku. Běžel můj oblíbený seriál, a proto jsem jí řekla, že ne. Najednou Kristýna začala křičet a nechtěla přestat.

Když konečně přestala tak mi jen řekla: „Jsi zlá, jsi zlá, jsi zlá!!!“ Pak utekla. Často se chovala divně, ale ne tak moc. Řekla jsem si, že to řeknu mámě, až se vrátí domů z práce a koukala jsem se dál na svůj seriál.

Když máma přijela domů, tak jsem jí řekla, co se stalo a ona řekla, ať si toho nevšímám, že to je u Kristýny normální. Poslechla jsem jí a nevšímala si toho.

Když se setmělo, šla jsem si lehnout. V polovině noci jsem se probudila.

Z pokoje, který byl naproti mému, se začaly ozývat divné zvuky. Pokoj naproti mému patřil Kristýně. Šla jsem na chodbu blíž ke dveřím od jejího pokoje. Poznala jsem, že si tam povídá nějaký muž s Kristýnou. Zvědavost mi

nedovolila se vrátit do pokoje. Šla jsem až k jejím dveřím, přitiskla jsem ucho na dveře a začala jsem poslouchat, o čem se baví.

Kristýna zrovna říkala: „Ale já mám sestřičku ráda a nechci jí ublížit.“ Muž na to odpovídal: „Ale říkala jsi, že byla na tebe zlá.“ Kristýna špitla: „Já vím.“ Muž dál pokračoval: „Měla by pykat za to, co ti udělala!!!“ Kristýna zašeptala: „Asi máš pravdu králíčku.“

Vyděsilo mě to. Moje sestra si povídala se svým plyšákem? Potom jsem uslyšela, že někdo jde ke dveřím. Rychle jsem zaběhla do svého pokoje. Vlezla jsem do postele a snažila jsem se usnout. Někdo otevřel dveře od mého pokoje. Rychle jsem si přikrila hlavu a dělala jsem že spím. Někdo nebo něco mi zalezlo pod postel. Celá jsem se klepala strachy, ale bála jsem se dát nohy z postele dolů.

Ozvala se rána.

Najednou přiběhla máma a vyděšeně se mě zeptala: „Jsi v pořádku?“ „Co se tu stalo?“ „No, já sama nevím. Něco mi vlezlo do pokoje a potom pod postel, potom se ozvala ta rána.“ Obě nás napadlo to samé a koukly jsme se pod postel. Pod mojí postelí byl kousek spálené látky. Strašně mě to vyděsilo. Pak mě najednou napadlo Kristýna. Obě (já a máma) jsme vběhly do Kristýnina pokoje a [tam...](#)

**Pokračování příště**